



CRÉATIONS JAPONAISES

MERCREDI 27 MARS

ASSOCIATION NIHONGO DE ASOBOU

10H30 : KAMISHIBAI ET ORIGAMI - DÈS 3 ANS

Lecture d'un conte de fées japonais avec Kamishibai, suivi d'un atelier origami.

15H00 : KIMONO ET FLEURS

DÈS 6 ANS ET POUR LES ADULTES

Bricolage de fleurs en papiers et essai des kimono japonais traditionnels.

16H30 : ATELIER DE FUDE-MOJI

DÈS 10 ANS ET POUR LES ADULTES

Calligraphie avec un pinceau-stylo japonais. Présentation des trois différents alphabets japonais, suivie d'une fabrication de marque-page.

SEMAINE JAPONAISE

ÉCRITURE DE HAÏKUS ET CONCERT

SAMEDI 30 MARS

JEUX DE PAPIER, JE DE PAROLE

10H30 - DE 8 À 12 ANS - AVEC PARENT

**14H30 - DE ADOLESCENTS ET ADULTES - SUIVI
D'UN DÉBAT AUTOUR DE L'ÉCRITURE**

Pour terminer la semaine japonaise en beauté, initiez-vous à l'écriture de haïkus ! Bénédicte Leveuvre vous apprendra à en écrire lors de cet atelier. Vous pourrez repartir avec votre haïku décliné sous forme de marque de marque-page.

16H30 - CONCERT DE MUSIQUE

JAPONAISE - FLÛTE À BEC - TOUT PUBLIC

**TOUS LES ATELIERS ET LE CONCERT SONT SUR
INSCRIPTION AUPRÈS DE LA MÉDIATHÈQUE**





MIRAÏ, MA PETITE SŒUR

**DIMANCHE 31 MARS
15H30**

1H38 - MAMORU HOSODA

DÈS 8 ANS

Kun, un petit garçon, voit sa vie bouleversée par l'arrivée de sa petite sœur, Miraï. Jaloux de l'attention qu'elle attire, il se replie sur lui-même. Dans son jardin, il découvre un arbre magique qui le transporte dans un monde où passé et futur se mêlent. Il y rencontre ses proches à différents âges, notamment sa mère enfant, son arrière-grand-père jeune et sa sœur adolescente.

SEMAINE JAPONAISE

MILLENNIUM ACTRESS

**DIMANCHE 31 MARS
17H30**

**1H28 - SATOSHI KON - PRÉCÉDÉ D'UN
AVANT-PROGRAMME VIDÉO**

Lorsque les studios de cinéma Ginei font faillite, une chaîne de télévision commande un documentaire sur Chiyoko Fujiwara, une ancienne star recluse depuis trente ans. Elle accepte de raconter sa vie : adolescente avant la guerre, elle rencontre un jeune dissident politique qu'elle aide à fuir, et à qui elle promet de devenir actrice dans l'espoir qu'il la retrouve un jour.

